ЭМАЛЬ ХВ-124
ГОСТ 10144-89

Санкт-Петербург

Покрытие, состоящее из трех слоев эмали ХВ-124, нанесенных на загрунтованную поверхность, должно сохранять защитные свойства в условиях умеренного климата в течение 6 лет. Покрытие, состоящее из четырех слоев эмали ХВ-124, нанесенных на фосфатированную и загрунтованную 2-мя слоями грунтовки ФЛ-03К поверхность, должно сохранять защитные свойства в условиях тропического климата в течение 3 лет. Покрытие, состоящее из трех слоев эмали ХВ-124, нанесенных на поверхность, загрунтованную грунтовкой АК-070 или грунтовкой ВЛ-02 с алюминиевой пудрой, должно сохранять защитные свойства в условиях холодного климата в течение 4 лет.

Пленка эмали ХВ-124 устойчива к воздействию моющих средств, индустриального масла, бензина, низкой температуре окружающего воздуха

основные характеристики:

Материал одноупаковочный.

Цвет защитный, серый; по желанию заказчика может быть любой другой.

Способы нанесения: пневмо- или безвоздушным распылением, кистью, валиком, возможно нанесение методом электростатического распыления.

Время высыхания до ст.3 при (20±2)?С не более 2 часов.

Расход эмали на один слой - 80-120 г/м^2 в зависимости от способа нанесения.

Рекомендуемое количество слоев - 2-4.

Гарантийный срок хранения для эмали ХВ-124 - 12 месяцев со дня изготовления.

применение: для окрашивания загрунтованных металлических поверхностей, а также деревянных поверхностей, эксплуатируемых в атмосферных условиях.

окраска:

Перед применением необходимо убедиться, что эмаль хорошо перемешана и однородна по всему объему тарного места.

При необходимости эмаль перед применением может быть разбавлена до рабочей вязкости растворителем Р-4А. Подготовленную эмаль наносят на загрунтованную поверхность защищаемого металла кистью, валиком, пневмо- или безвоздушным распылением при температуре окружающего воздуха от минус 10?С до 30?С. После высыхания слоя эмали (2 часа при 20?С) наносят последующие слои.

Для промывки инструмента можно использовать растворитель Р-4А, смесь ацетона, циклогексанона и толуола.

Хранить эмаль в помещении в плотно закрытой таре, исключив попадание на нее прямых солнечных лучей и влаги.